

Halle / Saalkreis

Mitteldeutsche Zeitung

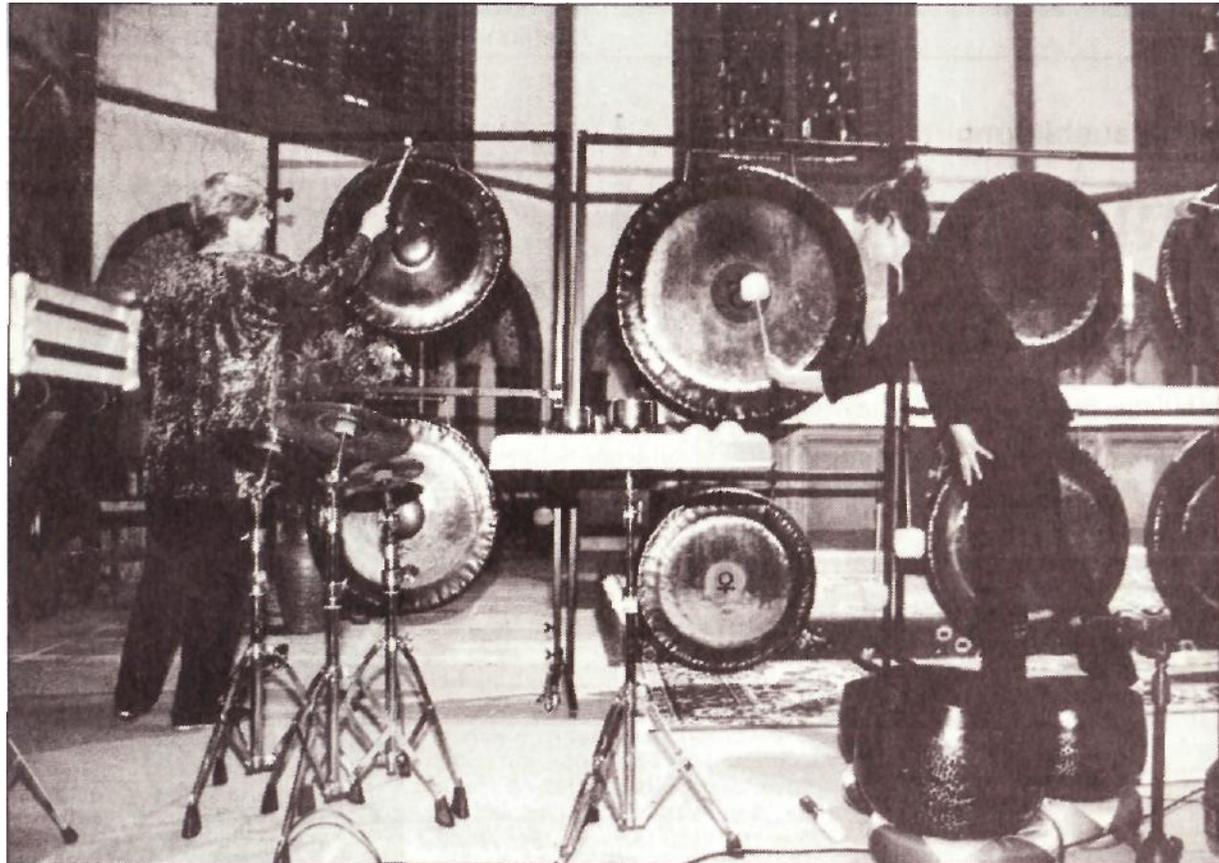
Dienstag, 26. August 1997

Gongs drangen in die Seele

Ensemble in der Pauluskirche

Halle/MZ/cze. Mit einem Gongschlag wurden am Wochenende die Besucher der Pauluskirche in fremde Klangwelten entführt. Das Hamburger Ensemble „Neue Horizonte“, das im Rahmen der Konzertreihe auftrat, musizierten mit verschiedenen Gongs, Synthesizer, Flöten, Röhren- und Stabglockenspielen. Doch statt lautstarker Brachialmusik entfaltete sich im Kirchenraum eine Musik der Stille, die die Seelen des Publikums zu erreichen versuchte.

Ingeborg Sawade und Berthold Paul lieferten jedoch nicht nur einen musikalischen Reigen der Beruhigung und Meditation, sondern boten den Besuchern allein durch die Aufstellung ihrer teilweise exotisch wirkenden Instrumente eine Augenweide. Die Aktionen der Künstler weckten ein großes optisches Interesse, das ein Einlassen auf die Klänge erst nach und nach zuließ. Kommenden Samstag werden Bettina und Wolfram Born den Konzerten fortsetzen. Sie präsentieren Stücke zwischen Tango und Musette.



Eine Musik der Stille zauberte das Hamburger Ensemble „Neue Horizonte“ in die gut besuchte Pauluskirche. Neben den beruhigenden Klängen lieferten ungewohnte Instrumente wie Gongs und Glockenspiele dem Publikum ein optisches Erlebnis.
MZ-Foto: Jens Schlüter